

UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE - UFF
INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS E FILOSOFIA – ICHF
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA – GAP

Disciplina: GAP 00143 – Antropologia Urbana

Prof. Dr. Felipe Berocan Veiga

Período: 1º. Semestre de 2019

Horário: 2^{as}. e 4^{as}. feiras, de 16 às 18h

Ementa: O espaço social e seu significado na área urbana. Investigações antropológicas de fenômenos localizados em áreas urbanas. Principais tendências da Antropologia Urbana.

Unidade 1: As cidades e seus conflitos

- SIMMEL, Georg. A metrópole e a vida mental [1903]. In: VELHO, Otávio (Org.). *O Fenômeno Urbano*. 2ª. ed. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1973, pp. 11-25.
 [Há tradução mais recente, disponível na internet - As grandes cidades e a vida do espírito. In: *Mana: Estudos de Antropologia Social*, v. 11, nº. 2. Rio de Janeiro: PPGAS-MN/UFRJ, 2005, pp. 577-591].
- SIMMEL, Georg. O estrangeiro [1908]. In: MORAES FILHO, Evaristo de (Org.). *Georg Simmel: Sociologia*. São Paulo: Ática, 1983, pp. 182-188. (Col. Grandes Cientistas Sociais; 34)
- SIMMEL, Georg. A natureza sociológica do conflito; A competição; Conflito e estrutura do grupo [1908]. In: MORAES FILHO, Evaristo de (Org.). *Georg Simmel: Sociologia*. São Paulo: Ática, 1983, pp. 122-164. (Col. Grandes Cientistas Sociais; 34)

Unidade 2: A Escola de Chicago e suas contribuições aos estudos urbanos

- COULON, Alain. *A Escola de Chicago*. Campinas, SP: Papirus, 1995 [1992].
- PARK, Robert Ezra. A cidade: sugestões para a investigação do comportamento humano [1916]. In: VELHO, Otávio (Org.). *O Fenômeno Urbano*. 2ª. ed. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1973, pp. 26-67.
- WIRTH, Louis. O urbanismo como modo de vida [1938]. In: VELHO, Otávio (Org.). *O Fenômeno Urbano*. 2ª. ed. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1973, pp. 90-113.
- FOOTE-WHYTE, William. Treinando a observação participante. In: GUIMARÃES, Alba Zaluar (Org.). *Desvendando Máscaras Sociais*. 3ª. ed. Rio de Janeiro: Livraria Francisco Alves, 1990, pp. 76-86.
- GOFFMAN, Erving. Representações; A arte de manipular a impressão; Conclusão. In: *A Representação do Eu na Vida Cotidiana*. Petrópolis, RJ: Vozes, 1975 [1959], pp. 25-75; 191-233.
- BECKER, Howard. Marginais e desviantes; De que lado estamos? In: *Uma Teoria da Ação Coletiva*. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1977, pp. 53-57; 122-136.
- BECKER, Howard S. Sobre Goffman, linguagem e a estratégia comparativa. In: *Falando de Sociedade: ensaios sobre as diferentes maneiras de representar o social*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2009 [2007], pp. 218-230.

Primeira avaliação: trabalho escrito, a partir dos textos das unidades 1 e 2.

Unidade 3: Etnografias metropolitanas

- MELLO, Marco Antonio da Silva; VOGEL, Arno; MOLLICA, Orlando. *Quando a Rua Vira Casa: a apropriação de espaços de uso coletivo em um centro de bairro*. 4ª. edição revista e aumentada. Niterói: EDUFF, 2017 [1980].
- VEIGA, Felipe Berocan. Os ventos que vêm da Lapa: a dança social e a Praça Tiradentes como palco de transformações urbanas no centro carioca. In: MILLÁN, María; BRITES, Walter (eds.). *Ciudades Vivas: imaginaciones sobre el territorio*. Posadas: UNaM; CONICET, 2014, pp. 158-192.
- CUNHA, Neiva Vieira da; THIAGO DE MELLO, Pedro Paulo. Libaneses e chineses: sucessão, conflito e disputa numa rua de comércio do Rio de Janeiro. In: *Anuário Antropológico/2005*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 2006, pp. 155-169.
- RIBEIRO, Rodrigo Lopes Cavalcanti; VEIGA, Felipe Berocan. Reassentamentos urbanos no Rio de Janeiro: considerações sobre a continuidade do estigma de favela em um conjunto habitacional. In: *Cadernos de Ciências Sociais da UFRPE*, v.1, n. 4, pp. 9-27, jan./jul.2014.
- SIMÕES, Soraya Silveira. Conversas de cozinha: considerações sobre a sociabilidade feminina em um conjunto habitacional na Zona Sul do Rio de Janeiro. In: FLEISCHER, Soraya Resende; TORNQUIST, Carmen Susana; MEDEIROS, Bartolomeu Figueirôa de (Org.). *Saber cuidar, saber contar: ensaios de antropologia e saúde popular*. Florianópolis: UDESC, 2010, pp. 49-69.
- LUZ, Margareth da. “Nasce uma nova Niterói”: representações, conflitos e negociações em torno de um projeto de Niemeyer. In: *Horizontes Antropológicos*, ano 15, n. 32. Dossiê *Etnografias*. Porto Alegre: PPGAS-UFRGS, jul./dez.2009, pp. 273-300.
- MEDEIROS NETO, Jorge Pinto; VEIGA, Felipe Berocan. “Praça da Cantareira”: usos e práticas informais em um espaço público de Niterói. In: *O Social em Questão*, Ano XXI, n. 42, pp. 23-44, set.-dez./2018.

Segunda avaliação: trabalho escrito, a partir do livro *Quando a Rua Vira Casa* e dos textos da unidade 3.