

	UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS E FILOSOFIA DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA
	DISCIPLINA: Teorias de Antropologia Urbana Código – GAP00220 SEMESTRE: 2020/2 PROFESSOR: Prof. Dr. Felipe Berocan Veiga DIAS: 2^{as}. e 4^{as}. feiras HORÁRIO: 16h às 18h TURMA: L1 CONTATO: fbveiga@yahoo.com

EMENTA: Estudo das principais abordagens do pensamento antropológico sobre a questão urbana. O espaço social e seu significado na área urbana. Investigações antropológicas de fenômenos localizados em áreas urbanas. Principais tendências da Antropologia Urbana.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA: Permitir a compreensão antropológica do universo urbano a partir de textos clássicos da escola sociológica de Chicago e de suas influências em estudos urbanos realizados na França e no Brasil.

AVALIAÇÃO: A avaliação da disciplina será composta por dois trabalhos escritos individuais: o primeiro a partir do livro *A Escola de Chicago*, de Alain Coulon, com o conteúdo das unidades 1 e 2; e o segundo a partir do livro *Quando a Rua Vira Casa*, de Arno Vogel, Marco Antonio da Silva Mello e Orlando Mollica, com o conteúdo da unidade 3. As datas de entrega das duas avaliações, uma intermediária e outra final, serão definidas ao longo do curso. A nota final do será a média das duas avaliações.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Unidade 1 – Simmel, as cidades e seus conflitos

SIMMEL, Georg. A metrópole e a vida mental [1903]. In: VELHO, Otávio (Org.). *O Fenômeno Urbano*. 2^a. ed. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1973, pp. 11-25.
 [Há uma tradução mais recente disponível - As grandes cidades e a vida do espírito. In: *Mana: estudos de Antropologia Social*, v. 11, n.º. 2. Rio de Janeiro: PPGAS-MN/UFRJ, 2005, pp. 577-591].

SIMMEL, Georg. O estrangeiro [1908]. In: MORAES FILHO, Evaristo de (Org.). *Georg Simmel: Sociologia*. São Paulo: Ática, 1983, pp. 182-188. (Col. Grandes Cientistas Sociais; 34)

SIMMEL, Georg. A natureza sociológica do conflito; A competição; Conflito e estrutura do grupo [1908]. In: MORAES FILHO, Evaristo de (Org.). *Georg Simmel: Sociologia*. São Paulo: Ática, 1983, pp. 122-164. (Col. Grandes Cientistas Sociais; 34)

Unidade 2 – A Escola de Chicago como referência

COULON, Alain. *A escola de Chicago*. Campinas, SP: Papirus, 1995 [1992].

PARK, Robert Ezra. A cidade: sugestões para a investigação do comportamento humano [1916]. In: VELHO, Otávio (Org.). *O fenômeno urbano*. 2ª. ed. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1973, pp. 26-67.

WIRTH, Louis. O urbanismo como modo de vida [1938]. In: VELHO, Otávio (Org.). *O fenômeno urbano*. 2ª. ed. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1973, pp. 90-113.

FOOTE-WHYTE, William. Treinando a observação participante. In: GUIMARÃES, Alba Zaluar (Org.). *Desvendando máscaras sociais*. 3ª. ed. Rio de Janeiro: Livraria Francisco Alves, 1990, pp. 76-86.

GOFFMAN, Erving. Representações; A arte de manipular a impressão; Conclusão. In: *A representação do eu na vida cotidiana*. Petrópolis, RJ: Vozes, 1975 [1959], pp. 25-75; 191-233.

BECKER, Howard. Marginais e desviantes; De que lado estamos? In: *Uma teoria da ação coletiva*. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1977, pp. 53-57; 122-136.

Unidade 3 – O diálogo entre teorias e etnografias urbanas

VOGEL, Arno; MELLO, Marco Antonio da Silva; MOLLICA, Orlando. *Quando a rua vira casa: a apropriação de espaços de uso coletivo em um centro de bairro*. 4ª. edição. Niterói: Eduff, 2017 [1980]. [Incluindo a apresentação de Felipe Berocan Veiga e Soraya Silveira Simões à 4ª. edição]

VEIGA, Felipe Berocan. Os ventos que vêm da Lapa: a dança social e a Praça Tiradentes como palco de transformações urbanas no centro carioca. In: MILLÁN, María; BRITES, Walter (eds.). *Ciudades vivas: imaginaciones sobre el territorio*. Posadas: UNaM; CONICET, 2014, pp. 158-192.

CUNHA, Neiva Vieira da; THIAGO DE MELLO, Pedro Paulo. Libaneses e chineses: sucessão, conflito e disputa numa rua de comércio do Rio de Janeiro. In: *Anuário Antropológico/2005*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 2006, pp. 155-169.

SIMÕES, Soraya Silveira. Conversas de cozinha: considerações sobre a sociabilidade feminina em um conjunto habitacional na Zona Sul do Rio de Janeiro. In: FLEISCHER, Soraya Resende; TORNQUIST, Carmen Susana; MEDEIROS, Bartolomeu Figueirôa de (Org.). *Saber cuidar, saber contar: ensaios de antropologia e saúde popular*. Santa Catarina: UDESC, 2010, pp. 49-69.

MEDEIROS NETO, Jorge Pinto; VEIGA, Felipe Berocan. “Praça da Cantareira”: usos e práticas informais em um espaço público de Niterói. In: *O Social em Questão*, Ano XXI, n. 42, pp. 23-44, set.-dez./2018.