

**Universidade Federal Fluminense**  
**Curso de Antropologia – 2º. Semestre 2020 em 2021**  
**Professor: Julio Cesar de Tavares**  
**Estagiários Docentes: Luiza Callado e João Vitor**  
**Horário: 2as. e 4as feiras – 14:00/16:00**

**Disciplina: Antropologia da Linguagem, uma Introdução**

**I -- Objetivos do curso**

- Conhecer o papel da linguagem em mútua dependência da Sociedade e Cultura
- Pensar a língua como fenômeno social e não apenas um fenômeno lógico-formal
- Compreender o papel fundamental que os modelos linguísticos têm desempenhado na leitura dos fenômenos sociais e culturais, sobretudo ao nível das representações simbólicas e ideológicas
- Observar os fenômenos da linguagem como fatos sociais e avaliar o poder simbólico da linguagem
- Incentivar os alunos a repensar a relação entre cultura, política e prática linguística.
- Reconceptualizar a importância do campo da linguagem como um campo ecológico que atua globalmente
- Desenvolver a percepção da linguagem com ferramenta para ampliar o conhecimento sobre o fenômeno cultural e sócio-cognitivo para os estudos sobre gênero, raça, classe, mudança social, emoção e performance
- Estimular a descrição das práticas de linguagem, enunciados, narrativas e discursos como parte dos projetos etnográficos.

**II -- Descrição geral do curso**

● **Introdução Geral:**

- A origem e dinâmica da Linguagem (faculdade e prática): Línguas (oral), letras (literatura), sons, signos, coisas e sentido
- Objetivação do mundo pela linguagem em **Humboldt**
- A origem das línguas segundo **J. J. Rousseau**
- Os Estudos sobre a Linguagem na Idade Média: **Duns Scotus**
- Fundamentos saussurianos: o **Círculo Linguístico de Praga**
- Da Semiologia de **Saussure** e da Semiótica de **Peirce**

● **O Escopo da Antropologia da linguagem**

- Linguística e Antropologia (Língua X fala)
- A Linguística Antropológica e a Sociolinguística nas Ciências Sociais.
- O estudo das práticas linguísticas
- Interesses contemporâneos na linguística antropológica: Performance, Indexicalidade, Participação, Interação, Comunicação e Cognição.

● **A Linguística e as Teorias da Cultura:**

- **Claude Levi-Straus** e a abordagem semiótica
- **Clifford Geertz** e a abordagem interpretativa
- **Dan Sperber** e a abordagem naturalista

- **O Universalismo semântico: o constrangimento inato da mente**
  - **Platão** e a sua caverna
  - A síntese e o **legado Kantiano**
  - Os Universais e a Representação **X** Coneccionismo e Enacionismo
  - **Chomsky** e o gerativismo
  - Categorias universais da enunciação: Embreagens da língua Ego (pessoa), Hic (espaço) e Nunc (tempo)
  - O Estruturalismo e o significado do signo
  - **Levi-Strauss** e sua busca **INOVADORA** dos universais da cultura
  
- **O Relativismo e a Diversidade em Linguística**
  - A Tradição de **Franz Boas**
  - **Edward Sapir** e a busca da lógica interna das linguagens
  - **Benjamin Lee Whorf**: criptotipos e visão de mundo
  - Metáforas, cores, conceitos e categorias: os sistemas de classificação
  - **Mikhail Bakhtin**: Comunidade de falantes, ideologia, dialogia, multivocalidade
  
- **Pragmática e Linguagem: Língua, Fala, Enunciação, Corpo, Espaço e Poder**
  - Fala como ação social: **Malinovsky**
  - Atos de Fala como unidade de análise: **Wittgenstein, Austin e Searle**
  - Linguagem, poder e simbolismo: **Pierre Bourdieu**
  - Linguagem e Rituais de Interação: **Erving Goffman**:
  - Racismo e Linguagem: **Franz Fanon**
  - **Mikhail Bakhtin**: Comunidade de falantes, ideologia, dialogia, multivocalidade, cronotopos e multivocalidade
  
- **O Significado, o Sentido e a produção das Gramáticas e suas Formas linguísticas**
  - Linguagem, Representação, Realidade e Pensamento
  - A idéia de práticas linguísticas e os signos: Icone, Index e Simbolo
  - Gramática: Sistema computacional, sistema conceitual e categorias
  - Produção de Significado: Representação Mental e Enatividade
  - Cultura como Prática incorporada: Gênero, Racismo e Intolerância

#### **Metodos etnográficos no campo de estudo da linguagem**

- Questões epistemológicas preliminares;
- A definição do objecto e métodos.

#### **III -- Bibliografia Básica Recomendada:**

**Duranti, Alessandro** – Linguistic Anthropology. Cambridge University Press, Cambridge, UK. 1997.

\_\_\_\_\_ Antropología Lingüística. Traducción de Pedro Tena. Cambridge University Press, Cambridge, UK, 2000

**Hanks, William** – Língua como Prática Social: das relações entre língua, cultura e sociedade a partir de Bourdieu e Bakhtin. Organização de Anna Christina Bentes, Renato C. Rezende e Marco Antônio R. Machado. São Paulo: Cortez Editora, 2008.