



UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE
INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS E FILOSOFIA
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA

DISCIPLINA: Antropologia II
Código – GAP00133
SEMESTRE: 2021/2
PROFESSOR: Nilton Santos
DIAS: Terça-feira e Quinta-feira
HORÁRIO: 14:00 às 16:00 / 14:00 às 16:00
Contato: nilton_santos@gmail.com

EMENTA: A antropologia como campo de conhecimento. Sistematização do conhecimento antropológico através de esquemas conceituais explicativos. Problemas básicos de organização social, política e econômica dentro da perspectiva antropológica. Apresentação das Escolas Antropológicas até as primeiras décadas do século XX: evolucionismo, difusionismo, culturalismo e escola sociológica francesa.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA: Apresentar os conceitos fundamentais da antropologia até as primeiras décadas do século XX.

AVALIAÇÃO: Fichamento dos textos, exercícios de leitura e prova escrita.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO: PODE SER ORGANIZADO EM TÓPICOS OU UNIDADES UTILIZANDO BIBLIOGRAFIA BÁSICA (AQUELA QUE ESTÁ REGISTRADA NO EMENTÁRIO NO CASO DAS OBRIGATÓRIAS) E COMPLEMENTAR:

Unidade I – Introdução ao pensamento antropológico

Aula 1: Apresentação do programa do curso

CASTRO, Celso (org.). 2005. *Evolucionismo Cultural*, Rio de Janeiro. Jorge Zahar Ed.

CASTRO, Celso (org.).2016. “A evolução da sociedade humana segundo Morgan”. “A escola difusionista”. Em: *Textos básicos de antropologia. Cem anos de tradição: Boas, Malinowski, Lévi-Strauss e outros*. Rio de Janeiro. Jorge Zahar Ed.

LAPLANTINE, François. 1988. *Aprender Antropologia*. São Paulo. Brasiliense Ed.

LARAIA, Roque de Barros. (1986 [2013]) “Da natureza da cultura ou da natureza à cultura”. Em: *Cultura, um conceito antropológico*. Rio de Janeiro. Jorge Zahar Ed. Pg. 9 – 16.

MAUSS, Marcel. “A expressão obrigatória dos sentimentos: os ritos funerários entre os aborígenes australianos”. Em: *Psicanálise e Ciências Sociais*. Rio de Janeiro: Livraria Francisco Alves Ed. 1980.

HUGHES, Everett C. “Ciclos, carreiras e momentos críticos”. Em: *Psicanálise e Ciências Sociais*. Rio de Janeiro: Livraria Francisco Alves Ed. 1980.

MINER, Horace. “O ritual do corpo entre os Sonacirema”. *American Anthropologist*, v. 58, 1958

MONTERO, Paula. “Globalização, identidade e diferença”. *Novos Estudos CEBRAP*. N 49. 1997.

Unidade II – O campo na antropologia.

BOAS, Franz. “Um ano entre os Esquimós”. Em: *A formação da antropologia americana*. 1883-1911. Stocking, jr. (Org.). Contraponto. Editora UFRJ, 2004. Pg.67-80

CASTRO, Celso. (Org.) *Cultura e personalidade*: Margaret Mead, Ruth Benedict e Edward Sapir. Rio de Janeiro: Zahar Ed. 2015.

PEIRANO, Mariza. *Rituais: ontem e hoje*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed. 2003.

Unidade III – A construção do trabalho etnográfico.

CASTRO, Celso. (Org.) *Textos básicos de Antropologia*. Cem anos de tradição: Boas, Malinowski, Lévi-Strauss e outros. Rio de Janeiro: Zahar Ed. 2016.

DURKHEIM, Émile. *As formas elementares da vida religiosa*. São Paulo: Paulinas. 1998.

ERIKSEN, Thomas Hylland & NIELSEN, Finn Sivert. *História da Antropologia*. Petrópolis: Vozes. 2010.

OLIVEIRA, Roberto Cardoso. (Org.) *Mauss*. São Paulo: Editora Ática. 1979.

ZALUAR, Alba. *Desvendando máscaras sociais*. Rio de Janeiro: Livraria Francisco Alves Ed. 1980.

