



UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE
INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS E FILOSOFIA
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA

DISCIPLINA: Antropologia III – GAP00134

SEMESTRE: 2020/1

PROFESSORA: SIMONE VASSALLO

DIAS: 3as e 5as

HORÁRIO: 16h às 18h

contato: simonepvassallo@gmail.com

EMENTA: A constituição do campo da antropologia a partir dos principais autores, conceitos e perspectivas teórico-metodológicas da Antropologia Social Britânica clássica e do Estruturalismo francês. Para tanto, iremos nos concentrar nas seguintes escolas: funcionalista, estrutural-funcionalista e estruturalista, e em seus principais conceitos, que são o de função e o de estrutura.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA: Mapear as questões teórico-metodológicas constitutivas do campo da antropologia, através de leitura e discussão de alguns dos autores hegemônicos na disciplina, entre aproximadamente as décadas de 1920 e 1960, acentuando suas temáticas básicas bem como as diferentes estratégias comparativas. Destacar a constituição dos paradigmas atuantes na disciplina.

AVALIAÇÃO: consistirá em duas avaliações individuais e por escrito, uma ao final da Unidade I e a outra ao final do semestre.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

INTRODUÇÃO:

ERIKSEN, Thomas H. e NIELSEN, Finn S. *História da antropologia*. Petrópolis, Vozes, 2007. “Quatro pais fundadores”, p. 49-68.

UNIDADE I – Funcionalismo e Estrutural funcionalismo

MALINOWSKI, Bronislaw. “A teoria funcional”. In: *Uma Teoria Científica da Cultura*. 3ª edição. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1975 [1944] (pp. 137-165).

MALINOWSKI, Bronislaw. 1925. *Magia, Ciência e Religião*, Lisboa, Eds. 70. Cap 1 "O Homem primitivo e sua religião"; cap. 2 "Superioridade racional do homem sobre o meio envolvente".

RADCLIFFE-BROWN, A. R. *Estrutura e função na sociedade primitiva*. Petrópolis, Vozes, 1973. [1940], "O irmão da mãe na África do Sul" [1924], p. 27-45; cap. 4 "Apontamentos sobre a Relação de Brincadeira" ; cap. 5 "Nota adicional sobre as relações de brincadeira".

RADCLIFFE-BROWN, A. R. *Estrutura e função na sociedade primitiva*. Petrópolis, Vozes, 1973. [1940], caps. 9 "Do conceito de função nas ciências sociais" e 10 "Da estrutura social".

EVANS-PRITCHARD, E.E. *Bruxaria, oráculos e magia entre os Azande*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar, 2. ed., 2005 [1937]. "A bruxaria é um fenômeno orgânico e hereditário", p. 33-48; "A noção de bruxaria como explicação dos infortúnios", p. 49-61.

EVANS-PRITCHARD, E.E. *Os Nuer*. São Paulo: Perspectiva, 2. ed., 2002 [1940]. "Introdução" (p. 5-21); "Tempo e espaço" (p. 107-150); "O sistema político" (p. 151-200).

GLUCKMAN, Max. Análise de uma situação social na Zululândia moderna. In: FELDMAN-BIANCO, Bela (org.). *Antropologia das sociedades contemporâneas*. São Paulo, Ed. UNESP, 2009.

TURNER, Victor. *Floresta de símbolos: aspectos do ritual Ndembu*. Niterói, Eduff.

UNIDADE II - Estruturalismo

LÉVI-STRAUSS, Claude. "A eficácia simbólica" e "O feiticeiro e sua magia". In: *Antropologia Estrutural*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1973 [1958].

_____. "Introdução à Obra de Marcel Mauss". In: MAUSS, Marcel. *Sociologia e Antropologia*. São Paulo: Cosac Naify, 2003 [1950] (pp. 11-45).

_____. "A gesta de Asdiwal". In: *Antropologia estrutural II*. Rio de Janeiro, Ed. Tempo Brasileiro, 1976.

_____. "A Ciência do Concreto". In: *O Pensamento Selvagem*. São Paulo: Ed. Nacional, 1976 (pp. 19-55).