

**UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE**

Instituto de Ciências Humanas e Filosofia Departamento de Antropologia

**PROGRAMA DE CURSO**

DISCIPLINA: ETNOGRAFIA DA AMAZÔNIA INDÍGENA (2019/1)
PROFESSORA: JOANA MILLER
HORÁRIO: **SEGUNDAS E QUARTAS 14h ÀS 16h**

O curso propõe a leitura de etnografias produzidas por antropólogos indígenas e será dividido em 4 partes. Cada parte é composta por uma etnografia e por um texto complementar. Discutiremos, a partir dessas leituras, questões como: a construção do objeto de pesquisa e do texto etnográfico e a relação do pesquisador com seus interlocutores.

**Parte I**

Etnografia:

Duarte, Nelly (Varim Mema Marubo), 2017. *O conhecimento das pontas dos dedos*. Dissertação de mestrado PPGAS/MN UFRJ

Leitura complementar:

Mellati, Delvair, 1986. “Simbolismo dos adornos corporais Marubo”. Em: *Revista do Museu Paulista* N.S XXXI: 7-41, S.P.

**Parte II**

Etnografia:

Benites, Sandra - dissertação de mestrado

Leitura complementar:

GALLOIS, Dominique 2014. “A escola como problema: algumas posições.” Em: Carneiro da Cunha, Manuela e Cesarino, Pedro (orgs), *Políticas culturais e povos indígenas.* São Paulo: Editora Unesp e Cultura Acadêmica. Pgs: 509-517

**Parte III**

Etnografia:

Barreto, João Paulo Lima, 2013. *Wai-Mahsã: Peixes e Humanos Um ensaio de Antropologia Indígena*. Dissertação de mestrado, PPGAS/ UFAM.

Leitura complementar:

Viveiros de Castro, Eduardo, 1996. “Os Pronomes Cosmológicos e o Perspectivismo Ameríndio”. Em*: Mana. Revista de Antropologia Social*.

**Parte IV**

Etnografia:

KOPENAWA, Davi & ALBERT, Bruce. 2010. *A queda do céu. Palavras de um xamã yanomami.* Companhia das Letras. (partes a escolher)

Leitura complementar:

VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo. 2006. “A floresta de cristal: nota sobre a ontologia dos espíritos Amazônicos”. *Cadernos de Campo* 14/15: 319-338