

GAP – DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA  
TEORIAS ANTROPOLÓGICAS SOBRE NATUREZA E CULTURA  
OIARA BONILLA  
SEG E QUA : 11-13 HS

## **EMENTA**

Interrelação natureza/cultura. A grande divisão e a fundação da disciplina no campo científico. O tratamento dado à dicotomia no pensamento antropológico ao longo da história da disciplina. A multiplicidade de acepções culturais do que se designa “natureza” e suas apropriações práticas e conceituais, ao integrar ideologias, filosofias e formulações científicas.

## **AVALIAÇÃO**

Uma prova escrita e um seminário em grupo (em sala de aula).

### **Apresentação do Programa**

#### **1) Evolução e Cultura**

Morgan, Lewis Henri. [1877]. “A sociedade antiga”. CASTRO, Celso (org.) *Evolucionismo cultural*, 2009. (pp. 41-65).

Lévi-Strauss, C., “Raça e História” (itens 1-5), *Antropologia Estrutural 2*, Rio de Janeiro, Tempo Brasileiro, 1987.

#### *Complementar*

Kuper, Adam. “O mito da sociedade primitiva” e “Bárbaros, Selvagens, Primitivos”. In: Kuper, Adam. *A reinvenção da sociedade primitiva*. Recife: Ed. Universitária da UFPE, 2008. (pp. 17-62).

#### **2) Diversidade e Universalidade**

Lévi-Strauss, C., “Raça e História” (itens 6-10), *Antropologia Estrutural 2*, Rio de Janeiro, Tempo Brasileiro, 1987.

Boas, Franz. “As limitações do método comparativo da Antropologia” In: Castro, C. (org.) *Antropologia Cultural*, Rio de Janeiro, Zahar, 2004.

#### **3) Humanidade e Animalidade I**

Lévi-Strauss, Claude. Cap. 1 “Natureza e Cultura” In: *As Estruturas elementares do parentesco*

Ingold, Tim. "Humanidade/Animalidade". *Revista Brasileira de Ciências Sociais*, 28 (10), 1994, pp. 39-54.

#### **4) Corpo e pessoa**

Mauss, Marcel. "As técnicas corporais" In: *Sociologia e Antropologia*, São Paulo, Cosac & Naïfy, 2003.

Mauss, Marcel. "Uma categoria do espírito humano: a noção de pessoa, a noção do eu", In: *Sociologia e Antropologia*, São Paulo, Cosac & Naïfy, 2003

##### *Complementar*

Lévi-Strauss, C. "Introdução à obra de Marcel Mauss" In: *Sociologia e Antropologia*, São Paulo, Cosac & Naïfy, 2003.

#### **5) Cultura: ethos, comportamento e significado**

Benedict, Ruth. "Introdução" e "O indivíduo e padrões de cultura". In *Padrões de cultura*. Lisboa: Livros do Brasil, 2000.

Geertz, Clifford. "Uma descrição densa: por uma teoria interpretativa da cultura" In: *A interpretação das culturas*.

##### *Complementar*

Tylor, Edward. [1871]. 2009. "A ciência da cultura". In: CASTRO, Celso (org.) *Evolucionismo cultural*. (pp. 67-101).

Geertz, Clifford. 2001. "Os usos da diversidade". In \_\_\_\_\_. *Nova luz sobre a antropologia*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed. pp. 68-85.

#### **6) Sexo e Gênero**

Mead, Margareth. "Introdução e Conclusão" In: *Sexo e Temperamento*. São Paulo, Perspectiva, 1979.

Clastres, Pierre. "O arco e o cesto" In: *A sociedade contra o Estado*, Rio de Janeiro, Francisco Alves, 1978.

##### *Complementar*

Butler, Judith. "O parentesco é sempre tido como heterossexual". In. *Cadernos Pagu*, n. 21, Campinas, 2003.

#### **7) Cultura e Prática**

Sahlins, Marshall. "La pensée bourgeoise" In: *Cultura e razão prática*, Rio de Janeiro, Zahar. 1978.

##### *Complementar*

Sahlins, Marshall. *Cosmologia do Capitalismo In: Cultura na Prática*. Rio de Janeiro, Ed. UFRJ,

### **8) Crítica ao conceito de cultura**

Wagner, Roy. “A presunção da cultura” e “A cultura como criatividade” In: *A invenção da Cultura*, Cosac Naify, 2010.

*Complementar*

Carneiro da Cunha, Manuela. “Cultura com aspas” In: *Cultura com aspas e outros ensaios*. São Paulo, SP: Cosac Naify, 2009.

### **9) Parentesco, sexo e tecnologia**

Leach, Edmund. “Nascimento virgem”. In: *Edmund Leach*. São Paulo: Ática. 1983. (pp. 117-138).

Strathern, Marilyn. “Necessidade de pais, necessidade de mães”. *Revista Estudos Feministas*, 3, 2, 1995, pp. 303-329.

### **10) Animalidade e Humanidade II**

Viveiros de Castro, Eduardo. “Perspectivismo e multinaturalismo na América Indígena.” In *A inconstância da alma selvagem*. São Paulo: Ed. Cosac & Naify, 2002. (pp. 345-400).

*Complementar:*

Stutzman, Renato. *Natureza e Cultura – versão americanista (um sobrevôo)*. *Ponto Urbe* 4, 2009.

### **11) Aquém e além da natureza e cultura**

Descola, Philippe. “Além de natureza e cultura” In: *Tessituras, Pelotas*, v. 3, n1, p. 7-33, jan/jun, 2015.

*Complementar*

Strathern, Marilyn. *Sem natureza e sem cultura: o caso Hagen*. In *O efeito etnográfico*. São Paulo: Cosac Naify, 2014. (pp. 23-76)

### **Textos para os seminários :**

LATOUR, Bruno; WOOLGAR, Steve. **A vida de laboratório: a produção dos fatos científicos**. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 1997.

HARAWAY, Donna. *Manifesto ciborgue. Ciência, tecnologia e feminismo-socialista no final do século XX*.