

**UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE  
INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS E FILOSOFIA  
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA**

**Disciplina: Pensamento Social Brasileiro**

Professores Fabio Reis Mota e Yolanda Gafrée Ribeiro

Quartas de 16-20 h.

**Ementa:** O objetivo do curso é discutir, de um ponto de vista antropológico, a forma pela qual determinadas teorias adquiriram notabilidade no campo acadêmico brasileiro, apresentando interpretações sobre a conformação da “identidade nacional brasileira”. Passando por inúmeras “escolas”, tomaremos emprestado algumas problemáticas obrigatórias centrais à configuração do debate sobre a constituição de nossa “identidade nacional”, centrando-se, particularmente, no tema da questão dos grupos minoritários que compuseram o Estado-Nação, nomeadamente a temática do negro, da raça, do racismo. No curso percorreremos autores clássicos e contemporâneos, confrontando suas abordagens com as teorias antropológicas consagradas no campo acadêmico internacional (por exemplo, o evolucionismo, o culturalismo, etc.).

**Dinâmica:** O curso será organizado a partir de aulas expositivas, com utilização de recursos audiovisuais em ocasiões pertinentes, e seminários em que os alunos organizam os pontos principais dos autores para o desenvolvimento das discussões.

**Avaliação:** A avaliação incidirá na participação nas aulas, na exposição dos seminários e na prova a ser aplicada em data estipulada em sala de aula.

1ª. Aula – Apresentação do Curso

2ª. Aula – O Campo acadêmico e suas “escolas: é possível supor um pensamento social brasileiro? “

Texto: “Sistemas de Ensino e Sistemas de Pensamento” In: A Economia das Trocas simbólicas. Pierre Bourdieu

3ª Aula - Relativizando categorias: a noção de raça e de identidade

Texto: “Raça e História” In: Antropologia Estrutural. Claude Lévi-Strauss.

4ª Aula - Relativizando categorias: a raça e a evolução.

Texto: Herança, Raça e Sociedade. L. C Dunh e T H Bobzhansky

5ª e 6ª Aula – A formação do debate: raça, mestiçagem e desenvolvimento

Texto: “Os Africanos no Brasil” (caps a selecionar). Nina Rodrigues

7ª e 8ª Aula – Novas formulações e as críticas aos modelos deterministas  
Texto: “O negro na civilização brasileira”(caps a selecionar). Arthur Ramos

9ª Aula - Novas formulações e as críticas aos modelos deterministas 2  
Texto: “Ladinos e crioulos: estudos sobre o negro no Brasil”. Edison Carneiro

10ª, 11ª e 12ª Aula – Entre a raça e a cultura: a “ harmonia racial”.  
Texto. “Casa Grande & Senzala” (caps a selecionar). Gilberto Freyre

13ª e 14ª Aula - Entre a raça e a cultura: “a harmonia racial” 2.  
Texto: “Raízes do Brasil”. Sérgio Buarque de Holanda

15ª e 16ª Aula - Raça, classe e estratificação: a “democracia racial” em xeque.  
Texto: “A integração do negro na sociedade de classe”. Florestan Fernandes

17ª. Aula - Raça, classe e estratificação: a “democracia racial” em xeque 2  
Texto: “O Negro no Rio de Janeiro” (caps a selecionar). Luiz de Aguiar Costa Pinto

18ª. Aula Raça, classe e estratificação: a “democracia racial” em xeque 3  
Texto: “O negro: de bom escravo a mau cidadão”. Clóvis Moura

19ª e 20ª Aula – O contraste da questão racial  
Texto: “Preconceito racial de marca e preconceito racial de cor”. Oracy Nogueira

21ª. Aula - O contraste da questão racial 2  
Texto: “A digressão da fábula das 3 raças” In: Relativizando. Roberto DaMatta

22ª. Aula - Raça, etnia e reconhecimento  
Texto: “Os quilombos e as novas etnias” In: Quilombos (org. Eliane Cantarino O’dwyer). Alfredo Wagner Berno de Almeida