UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE

CENTRO DE ESTUDOS GERAIS

INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS E FILOSOFIA

DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA

DISCIPLINA: Pensamento Social Brasileiro

CARGA HORÁRIA SEMESTRAL: 60 HORAS

Professor Fabio Reis Mota

Terças e quintas 14-16 hs.

Ementa: O objetivo do curso é discutir, de um ponto de vista antropológico, a forma pela qual determinadas teorias adquiriram notabilidade no campo acadêmico brasileiro, apresentando interpretações sobre a conformação da “identidade nacional brasileira”. Passando por inúmeras “escolas”, tomaremos emprestado algumas problemáticas obrigatórias centrais à configuração do debate sobre a constituição de nossa “identidade nacional”, centrando-se, particularmente, no tema da questão dos grupos minoritários que compuseram o Estado-Nação, nomeadamente a temática do negro, da raça, do racismo. No curso percorreremos autores clássicos e contemporâneos, confrontando suas abordagens com as teorias antropológicas consagradas no campo acadêmico internacional (por exemplo, o evolucionismo, o culturalismo, etc.).

Dinâmica: O curso será organizado a partir de aulas expositivas, com utilização de recursos audiovisuais em ocasiões pertinentes, e seminários em que os alunos organizam os pontos principais dos autores para o desenvolvimento das discussões.

Avaliação: A avaliação incidirá na participação nas aulas, na exposição dos seminários e no ensaio a ser entregue em data acordada.

Aula - 21/03 - Apresentação do curso

Aula - 23/03 – Apresentação dos textos (balanço geral da bibliografia)

**Parte introdutória do curso**

Aula - 28/03 - O Campo acadêmico e suas escolas: é possível supor um pensamento social brasileiro?

BOURDIEU, Pierre. Sistemas de Ensino e Sistemas de Pensamento. In: A Economia das Trocas simbólicas. São Paulo: Perspectiva, 2007

Aula – 30/03 Continuação do texto

Aula – 04/04. Descontruíndo a raça pelo pensamento das ciências naturais

DUNN e DOBZHANSKY. Herança, Raça e Sociedade. Editora da Casa do Estudante do Brasil, Rio de Janeiro, 1951.

Aula - 06/04 Descontruíndo a raça pelo pensamento das ciências sociais

LËVI-STRAUSS, Claude. Raça e História. In Antropologia estrutural 2.

**Parte 1: Os percursos do “pensamento social brasileiro”sob a ótica dos quilombos contemporâneos**

Aula - 11/04 – Contexto do debate.

MOTA, Fabio Reis. Cidadãos em toda parte ou cidadãos à parte? Demandas de Direitos e Reconhecimento no Brasil e na França. Rio de Janeiro: Consequência, 2014. (caps a selecionar)

Aula – 13/04 – Passado e presente: redefinindo o conceito de raça

ALMEIDA, Alfredo Wagner Berno de. Os quilombos e as novas etnias. In: O’DWAYER, Eliane Cantarino (org.). Quilombos: identidade étnica e territorialidade. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2002, p.43-82.

Aula - 18/04 – Continuação do texto

Aula - 20/04 – Filme: Tenda dos Milagres.

**Parte 2: Os modelos deterministas na visão de codificadores do “pensamento social brasileiro”**

Aula - 25/04. As noções arqueológicas sobre os africanos no brasil

RODRIGUES, Nina. Os Africanos no Brasil. Rio de Janeiro: Centro Edelstein de Pesquisas Sociais, 2010. (caps a selecionar)

Aula - 27-04. O determinismo racial e a imputabilidade penal.

RODRIGUES, Nina. As raças humanas e a responsabilidade penal no Brasil.

Aula 02/05 continuação dos textos

**Parte 2: As críticas aos modelos racialistas**

Aula 04 -05. Críticas aos determinismos raciais e comportamentais

RAMOS, Arthur. O negro na civilização brasileira. Rio de Janeiro: Livraria Editora da Casa do Estudante do Brasil, 1971. (caps a selecionar)

Aula - 09/05. Continuação

Aula - 11/05 A antropologia cultural no Brasil

FREYRE, Gilberto. Casa Grande & Senzala. São Paulo: Global, 2003. (caps a selecionar)

Aula - 16/05 continuação

Aula - 18/05 continuação

Aula - 23/05. Os “tipos ideais” no pensamentos social de Sérgio Buarque

HOLANDA, Sérgio Buarque de. Raízes do Brasil. São Paulo: Companhia das Letras, 1995. (caps a selecionar)

Aula – 25/05 continuação

Aula – 30/05. Filme: Vênus Negra

**Avaliação (prova escrita). 01/06**

**Parte 3: Raça, cor e classe no “pensamento social brasileiro”**

Aula - 06/06. Para além do funcionalismo: o pensamento de Floresntan Fernandes sobre a questão racial

FERNANDES, Florestan. A integração do negro na sociedade de classe. 3ª ed. São Paulo: Ática, 1978. (caps a selecionar)

Aula - 08/06 continuação

Aula - 13-06. A escola de Chicago no Rio de Janeiro

PINTO, Luiz A. C. O Negro no Rio de Janeiro: Relações de raças numa Sociedade em Mudança. 2ªed. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 1998. (caps a selecionar)

Aula – 20/06 continuação

Aula – 22/06. Filme: Django

**Parte 4: Raça, cor e etnia em contraste**

Aula – 27/06. Os problemas relativos à comparação e a temática racial

NOGUEIRA, Oracy. Preconceito racial de marca e preconceito racial de origem. In: Tempo Social - Revista de Sociologia da USP, v. 19, n. 1, 2007, pp. 287-308.

Aula - 29/06

DAMATTA, Roberto. Digressão: A fábula das três raças, ou o problema do racismo à brasileira. In: Relativizando: uma introdução à antropologia social. Rio de Janeiro: Editora Rocco, 1987.

Aula – 04/07 - continuação

Aula – 06/07

MOTA, Fabio Reis. Cidadãos em toda parte ou cidadãos à parte? Demandas de Direitos e Reconhecimento no Brasil e na França. Rio de Janeiro: Consequência, 2014. (caps a selecionar)

Aula - 11/07 Filme: Entre os Muros da Escola

Aula – 13/07 Balanço geral dos textos

Aula - 18/07. **VS**