30/08 – Apresentação curso

01/09 – Discussão sobre bibliografia e sistema de avaliação

I) Emoções: biológicas ou culturais?

06/09 – LEBRETON, David. Antropologia das Emoções: crítica da razão naturalista. In: As paixões ordinárias. Petrópolis: Vozes, 2009.

08/09 – REZENDE, Claudia Barcellos. “Emoção, corpo e moral em grupos de gestante” RBSE – Revista Brasileira de Sociologia da Emoção, v. 11, n. 33, pp. 830-849, Dezembro de 2012.

13/09 – PUSSETTI, Chiara. As razões do coração: entre neurociências culturais e antropologia das emoções. RBSE – Revista Brasileira de Sociologia da Emoção, v. 14, n. 42, (p. 23-41), dez. 2015.

II) As emoções na História

15/09 – GAY, Peter – Mensur (17-41). In: O cultivo do ódio. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.

20/09 - DELUMEAU, Jean – O historiador em busca do medo (11-37). In: História do medo no Ocidente. São Paulo: Companhia das Letras, 1989.

22/09 – VINCENT-BUFFAULT, Anne – A troca de lágrimas e suas regras (31-57). In: História das lágrimas. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1988.

III) Emoções: individuais ou sociais?

27/09 – MAUSS, Marcel. A expressão obrigatória dos sentimentos (325-335). In: Ensaios de Sociologia. São Paulo: Editora Perspectiva, 1981.

29/09 – PUSSETTI, Chiara. Identidades em crise: imigrantes, emoções e saúde mental em Portugal. Saúde Soc. São Paulo, v.19, n.1, p.94-113, 2010.

04/10 – JIMENO, Myriam. Emoções e política: a vítima e a construção de comunidades emocionais. Mana, Rio de Janeiro, 16(1), 99-121, 2010.

06/10 – BENZAQUEN DE ARAÚJO, Ricardo; VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo. Romeu e Julieta e a origem do Estado. In: VELHO, G. (org.) Arte e Sociedade. Rio de Janeiro: Zahar, 1977.

11/10 – Filme 1

13/10 – Prova escrita 1 – Discussão sobre os trabalhos

IV) A micropolítica das emoções

25/10 - ABU-LUGHOD, Lila e LUTZ, Catherine. Introduction: emotion, discourse, and the politics of everyday life. In LUTZ, Catherine & ABU-LUGHOD, Lila (ed.) Language and the politics of emotion. New York: Cambridge University Press, 1990. (tradução para fins exclusivamente didáticos de Cláudia Barcellos Rezende).

27/10 - ABU-LUGHOD, Lila – Shifting politics in Bedouin love poetry. In LUTZ, Catherine & ABU-LUGHOD, Lila (ed.) Language and the politics of emotion. New York: Cambridge University Press, 1990. (tradução para fins exclusivamente didáticos de Cláudia Barcellos Rezende).

01/11 - LUTZ, Catherine. Engendered emotions: gender, power, and the rhetoric of emotional control in American discourse. In LUTZ, Catherine & ABU-LUGHOD, Lila (ed.) Language and the politics of emotion. New York: Cambridge University Press, 1990. (tradução para fins exclusivamente didáticos de Luiz Fernando Rojo).

03/11 - COELHO, Maria Cláudia; REZENDE, Cláudia Barcellos. As emoções nas sociedades ocidentais modernas. In: Antropologia das emoções. Rio de Janeiro: FGV, 2010.

V) Alguns estudos sobre as emoções –

08/11 – MENEZES, Rachel – Notas sobre a “experiência de quase-morte”: interpretações e sentidos. In: COELHO, Maria Cláudia; REZENDE, Cláudia Barcellos. Cultura e sentimentos: ensaios em antropologia das emoções. Rio de Janeiro: Contra Capa, 2011.

10/11 – SIMAS, Raquel. “Parir é perder o controle: as emoções em xeque”. In: Doulas e o movimento pela humanização do parto: poder, gênero e a retórica do controle das emoções. Dissertação de Mestrado. Niterói, PPGA/UFF, 2016.

17/11 – ROJO, Luiz Fernando. A produção do gênero no hipismo à luz dos discursos sobre as emoções. COELHO, Maria Cláudia; REZENDE, Cláudia Barcellos. Cultura e sentimentos: ensaios em antropologia das emoções. Rio de Janeiro: Contra Capa, 2011.

22/11 – Seminário I

24/11 – Seminário II

29/11 – Seminário III

01/12 – Filme

06/12 – Entrega das resenhas sobre o 2º filme

08/12 – 2ª Prova

13/12 – Entrega dos trabalhos

20/12 – Entrega resultados

22/12 - VS