



UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE
INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS E FILOSOFIA
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA

DISCIPLINA: Teoria Antropológica Clássica

Código – GAP00149

SEMESTRE: 2025/1

PROFESSOR(A): Gabriel Tardelli

DIAS: quarta-feira e sexta-feira

HORÁRIO: 14h às 18h

contato: gabrielcmtardelli@gmail.com

EMENTA: Apresentação do Curso. Unidade I – Constituição do Campo da Antropologia. Unidade II – Evolucionismo. Unidade III – Antropologia Cultural. Unidade IV – Cultura e Personalidade. Unidade V – Escola Sociológica Francesa. Unidade VI – Antropologia Social Inglesa.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA: a partir de uma leitura crítica de alguns dos “clássicos” da Antropologia, este curso oferece uma visão panorâmica a respeito dos principais problemas e teorias que contribuíram para a formação, consolidação e institucionalização da disciplina entre meados do século XIX e a década de 1940 do século XX. O objetivo é pavimentar o caminho para que as/os alunas/os possam percorrê-lo e aprofundá-lo em outros momentos durante o processo formativo.

AVALIAÇÃO: será levada em consideração a presença, a leitura dos textos e a participação em sala de aula. Além disso, no decorrer do semestre, serão aplicadas duas provas discursivas, cada uma das quais com duas questões relacionadas ao conteúdo das unidades do curso. A primeira avaliação compreenderá as unidades 1 a 3, enquanto a segunda terá como foco as unidades 4 a 6.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

APRESENTAÇÃO DO CURSO

AULA 1: 04.04.2025

- CALVINO, Italo. **Por que ler os clássicos?** São Paulo: Companhia das Letras, 1993.
- TEIXEIRA, Carla Costa e CUNHA, Raissa Romano. Por que ler (esses) “clássicos”? **Anuário Antropológico**, v. 48 n. 3, 2023, p. 9-36.
- CORRÊA, Mariza. A natureza imaginária do gênero na história da antropologia. In: **Antropólogos e antropologia**. Minas Gerais: Editora UFMG, 2003.

UNIDADE 1 – CONSTITUIÇÃO DO CAMPO DA ANTROPOLOGIA

AULA 2: 09.04.2025

- DAMATTA, Roberto. “Primeira parte: a Antropologia no quadro das ciências”. In: **Relativizando: uma introdução à Antropologia Social**. Rio de Janeiro: Rocco, 2010, p. 19-64.

AULA 3: 11.04.2025

- CARDOSO DE OLIVEIRA, Roberto. “Tempo e tradição: interpretando a antropologia”. In: **Sobre o pensamento antropológico**. 2. ed. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1997, p. 13-27 [Capítulo 1].
- PEIRANO, Mariza. Etnografia não é método. **Horizontes Antropológicos**, Porto Alegre, ano 20, n. 42, jul./dez. 2014, p. 377-391.

AULA 4: 16.04.2025

- MARTINEAU, Harriet. “Como observar a moral e os costumes”. In: CASTRO, Celso (org.). **Além do Cânone: para ampliar e diversificar as ciências sociais**. Rio de Janeiro: Ed. FGV, 2022, p. 13-30.
- CARDOSO DE OLIVEIRA, Roberto. “O trabalho do antropólogo: olhar, ouvir, escrever”. In: **O trabalho do antropólogo**. 2. ed. Brasília: Paralelo 15; São Paulo: Editora Unesp, 2006, p. 17-35 [Capítulo 1].

AULA 5: 18.04.2025 – Paixão de Cristo (feriado nacional)

AULA 6: 23.04.2025

- CLASTRES, Pierre. “Do etnocídio”. In: **Arqueologia da violência – pesquisas de antropologia política**. 3. ed. São Paulo: Cosac Naify, 2014, p. 75-89 [Capítulo 4].
- INGOLD, Tim. “Uma disciplina dividida”. In: **Antropologia: para que serve**. Petrópolis: Vozes, 2019, p. 33-45.

UNIDADE II – EVOLUCIONISMO

AULA 7: 25.04.2025

- ERIKSEN, Thomas Hylland e NIELSEN, Finn Sivert. “Vitorianos, alemães e um francês”. In: **História da antropologia**. 4 ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2010, 27-48 [Capítulo 2].

AULA 8: 30.04.2025

- MORGAN, Lewis Henry. 2005, “A sociedade antiga. Prefácio”. In: CASTRO, Celso (Org.). **Evolucionismo cultural: textos de Morgan, Tylor e Frazer**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2005, pp. 20-30.
- TYLOR, Edward Burnett. 2005, “A ciência da cultura”. In: CASTRO, Celso (Org.). **Evolucionismo cultural: textos de Morgan, Tylor e Frazer**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, pp. 31-45.

AULA 9: 02.05.2025

- FRAZER, James. “O escopo da antropologia social”. In: CASTRO, Celso (Org.). **Evolucionismo cultural: textos de Morgan, Tylor e Frazer**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2005, p.101-127.
- FIRMIN, Anténor. “Hierarquização fictícia das raças humanas”. In: CASTRO, Celso (org.). **Além do cânone: para ampliar e diversificar as ciências sociais**. Rio de Janeiro: Ed. FGV, 2022, p. 31-42.

UNIDADE III – ANTROPOLOGIA CULTURAL

AULA 10: 07.05.2025

- STOCKING, George W. “Os pressupostos básicos da antropologia de Boas”. In: STOCKING, George W (Org.). **A formação da antropologia americana, 1883-1911**. Rio de Janeiro: Contraponto: Editora UFRJ, 2004, p. 15-39.

AULA 11: 09.05.2025

- BOAS, Franz [1896]. “As limitações do método comparativo da antropologia”. In: CASTRO, Celso (Org.). **Franz Boas. Antropologia cultural**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2004. p. 25-39.

AULA 12: 14.05.2025

- BOAS, Franz [1931]. “Raça e progresso”. In: CASTRO, Celso (Org.). **Franz Boas. Antropologia cultural**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2004, p. 87-109.
- Filme: ESTRANHOS no exterior (*Strangers Abroad*) – As correntes da tradição: Franz Boa. Direção de André Singer. Londres: Royal Anthropological Institute, 1980. Acesso em: [Estranhos no Exterior - As Correntes da Tradição \(Franz Boas\) - YouTube](#).

AULA 13: 16.05.2025 – AVALIAÇÃO 1

UNIDADE IV – CULTURA E PERSONALIDADE

AULA 14: 21.05.2025

- BENEDICT, Ruth. “A ciência do costume”. In: **Padrões de cultura**. Petrópolis, RJ: Vozes, 2013, p. 13-25 [Capítulo 1].
- BENEDICT, Ruth. “A criança aprende”. In: **O crisântemo e a espada**. 3. ed. São Paulo: Perspectiva, 2002, p. 213-247 [Capítulo 12].

AULA 15: 23.05.2025

- MEAD, Margaret. “Introdução”. In: **Sexo e temperamento**. 4. ed. São Paulo: Perspectiva, 2011, p. 19-26.
- MEAD, Margaret. “A padronização do temperamento sexual”. In: **Sexo e temperamento**. 4. ed. São Paulo: Perspectiva, 2011, p. 267-275.

Sugestão:

- **Filme:** ESTRANHOS no exterior (*Strangers Abroad*) – Maioridade: Margareth Mead. Direção de André Singer. Londres: Royal Anthropological Institute, 1980. Acesso em: [Estranhos no Exterior: Maioridade\(Margareth Mead\) \(Strangers Abroad\) Margareth Mead](#).

UNIDADE V – ESCOLA SOCIOLOGICA FRANCESA

AULA 16: 28.05.2025

- DURKHEIM, Émile. “Definição do fenômeno religioso e da religião”. **As formas elementares da vida religiosa: o sistema totêmico na Austrália**. São Paulo: Martins Fontes, 1996, p. 3-32 [Livro 1, Capítulo 1].

Leitura complementar:

- RODRIGUES, José Albertino. “A sociologia de Durkheim”. In: In: RODRIGUES, José Albertino (org.). **Émile Durkheim: sociologia**. (Coleção Grandes Cientistas Sociais). 2. ed. São Paulo: Ática, 1981, 7-37.

AULA 17: 30.05.2025

- HERTZ, Robert. “A preeminência da mão direita – estudo sobre a polaridade religiosa”. In: **Sociologia religiosa e folclore**. Petrópolis, RJ: Vozes, 2016, p. 97-121 [Capítulo 2].

AULA 18: 04.06.2025

- DURKHEIM, Émile; MAUSS, Marcel. “Algumas formas primitivas de classificação”. In: RODRIGUES, José Albertino (org.). **Émile Durkheim: sociologia**. (Coleção Grandes Cientistas Sociais). 2. ed. São Paulo: Ática, 1981, p. 183-203.

AULA 19: 06.06.2025

- MAUSS, Marcel. “Ensaio sobre a dádiva. Forma e razão da troca nas sociedades arcaicas”. In: **Sociologia e antropologia**. São Paulo: Cosac Naify, 2003.
- **Filme:** MAUSS, segundo suas alunas. Direção de Carmem Silvia Rial e Miriam Grossi. 2002. Acesso em: <https://www.youtube.com/watch?v=y2FGGON-VqpM>.

UNIDADE VI – ANTROPOLOGIA SOCIAL INGLESA

AULA 20: 11.06.2025

- KUPER, Adam. “As décadas de 1930 e 1940: da função à estrutura”. In: **Antropólogos e antropologia**. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1978, p. 87-119.
- KUPER, Adam. Histórias alternativas da antropologia social britânica. **Etnográfica** –Revista do Centro em Rede de Investigação em Antropologia, v. 9 (2), 2005, p. 209-230.

AULA 21: 13.06.2025

- MALINOWSKI, Bronislaw Kasper. “Introdução – Tema, método e objeto desta pesquisa”. In: **Argonautas do Pacífico ocidental: um relato do empreendimento e da aventura dos nativos nos arquipélagos da Nova Guiné melanésia**. 2. ed. São Paulo: Abril Cultural, 1978, p. 15-34.
- MALINOWSKI, Bronislaw Kasper. “Os nativos das ilhas Trobriand”. In: **Argonautas do Pacífico ocidental: um relato do empreendimento e da aventura dos nativos nos arquipélagos da Nova Guiné melanésia**. 2. ed. São Paulo: Abril Cultural, 1978, p. 49-70.
- MALINOWSKI, Bronislaw Kasper. “Características essenciais do kula”. In: **Argonautas do Pacífico ocidental: um relato do empreendimento e da aventura dos nativos nos arquipélagos da Nova Guiné melanésia**. 2. ed. São Paulo: Abril Cultural, 1978, p. 71-86.

Leitura complementar:

- PEIRANO, Mariza. Argonautas, cem anos depois. **Horizontes Antropológicos**, Porto Alegre, ano 27, n. 61, set./dez. 2021, p. 379-403.

AULA 22: 18.06.2025

- OLIVEIRA, Amurabi & KUBICA, Grażyna. A história da antropologia com e além de Malinowski: entrevista com a professora Grażyna Kubica. **Revista Antropolítica**, v. 54, n. 3, Niterói, 3. quadri., set./dez., 2022, p. 538-557.
- **Filme:** ESTRANHOS no exterior (*Strangers Abroad*) – Fora da varanda: Bronislaw Malinowski. Direção de André Singer. Londres: Royal Anthropological Institute, 1980. Acesso em: https://www.youtube.com/watch?v=Qn_gLroH3bQ&t=192s.

AULA 23: 20.06.2025 – PONTO FACULTATIVO

AULA 24: 25.06.2025

- RADCLIFFE-BROWN, Alfred Reginald. “Sobre o conceito de função em ciências sociais”. In: **Estrutura e função na sociedade primitiva**. 2. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2013, p. 161-168 [Capítulo 9].
- RADCLIFFE-BROWN, Alfred Reginald. “Sobre a estrutura social”. In: **Estrutura e função na sociedade primitiva**. 2. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2013, p. 169-182 [Capítulo 9].

AULA 25: 27.06.2025

- EVANS-PRITCHARD, E. E. “A bruxaria é um fenômeno orgânico e hereditário”. In: **Bruxaria, oráculos e magia entre os Azande**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2005, p. 33-48.
- EVANS-PRITCHARD, E. E. “A noção de bruxaria como explicação dos infortúnios”. In: **Bruxaria, oráculos e magia entre os Azande**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2005, p. 49-61.

Leitura complementar:

- EVANS-PRITCHARD, E. E. Evans. “Trabalho de campo e tradição empírica”. In: **Antropologia social**. Lisboa: Edições 70, 1999, p. 67-85.

AULA 26: 02.07.2025 - AVALIAÇÃO 2

AULA 27: 04.07.2025 - RESULTADOS DA AV2

AULA 28: 09.07.2025 - 2A CHAMADA

AULA 29: 11.07.2025 - RESULTADOS DA 2A CHAMADA

AULA 30: 16.07.2025 - V.S.

AULA 31: 18.07.2025 - RESULTADOS DA V. S.

AULA 32: 23.07.2025 – NOTAS FINAIS