

**UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE  
INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS E FILOSOFIA  
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA  
PROFESSOR: EDILSON MÁRCIO ALMEIDA DA SILVA**

**Disciplina: Antropologia e Diversidade Cultural  
Código: GAP00132  
Turma: C2  
Carga Horária Semestral: 60 horas**

**Ementa:** Os saberes e as formas de institucionalização. Modos de produção, reprodução, transmissão e difusão do saber. Escrita, oralidade, visões de mundo e práticas sociais. O conhecimento, as relações de poder e as instâncias de legitimação.

**Programa:**

**Objetivo:** Partindo dos pressupostos de que a realidade é socialmente construída e de que, embora una, a humanidade é diversa na sua forma e expressão, pretende-se abordar algumas das múltiplas dimensões da produção, difusão e legitimação do(s) saber(es) em diferentes contextos e domínios da vida social.

**Dinâmica:** O curso será dividido em quatro partes. Na primeira, serão discutidos textos introdutórios à temática da diversidade cultural. Na segunda parte, serão trabalhadas, de forma sucinta, questões relativas às características de algumas formas de saber e seus respectivos modos de institucionalização. Na terceira, serão abordados modos de produção, reprodução e difusão de saberes próprios de sociedades letradas e não-letradas. E, por fim, serão examinadas algumas questões relativas à diversidade cultural que, destacadamente, têm sido contempladas pela análise antropológica em diferentes contextos socioculturais.

**1- Bibliografia e cronograma:**

*UNIDADE I – DIVERSIDADE CULTURAL: ALGUNS PROLEGÔMENOS*

1ª e 2ª Sessões:  
Aulas introdutórias.

3ª Sessão:  
TYLOR, Edward B. A ciência da cultura. In: CASTRO, Celso (org.). *Evolucionismo cultural*: textos de Morgan, Tylor e Frazer. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2005.

4ª e 5ª Sessões:  
GEERTZ, Clifford. O impacto do conceito de cultura sobre o conceito de homem. In: *A Interpretação das culturas*. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1978.

## UNIDADE II – OS SABERES E AS FORMAS DE INSTITUCIONALIZAÇÃO

### 6ª Sessão:

BERGER, Peter; LUCKMANN, Thomas. A sociedade como realidade objetiva – Parte 1: Institucionalização (Organismo e atividade; As origens da institucionalização). In: *A construção social da realidade: tratado de sociologia do conhecimento*. Petrópolis: Vozes, 1976.

### 7ª Sessão:

GEERTZ, Clifford. O senso comum como um sistema cultural. In: *O saber local: novos ensaios em antropologia interpretativa* (8ª ed.). Petrópolis: Ed. Vozes, 2006.

### 8ª Sessão:

DURKHEIM, Emile. Introdução – objeto da pesquisa: sociologia religiosa e teoria do conhecimento. In: *As formas elementares da vida religiosa: o sistema totêmico na Austrália*. São Paulo: Martins Fontes, 1996.

### 9ª Sessão:

WEBER, Max. A ciência como vocação. In: *Ciência e política: duas vocações*. São Paulo: Editora Martin Claret, 2002.

### 10ª Sessão: Primeira verificação

## UNIDADE III – ORALIDADE E ESCRITA: MODOS DE PRODUÇÃO, REPRODUÇÃO E DIFUSÃO DO(S) SABER(ES).

### 11ª Sessão:

BERGER, Peter; LUCKMANN, Thomas. Os fundamentos do conhecimento na vida cotidiana. In: *A construção social da realidade: tratado de sociologia do conhecimento*. Petrópolis: Vozes, 1976.

### 12ª Sessão:

GOODY, Jack. “Literatura” oral. In: *O mito, o ritual e o oral*. Petrópolis: Vozes, 2012.

### 13ª Sessão:

DARNTON, Robert. Histórias que os camponeses contam: o significado de Mamãe Ganso. In: *O grande massacre de gatos e outros episódios da história cultural francesa*. Rio de Janeiro: Graal, 1986.

### 14ª Sessão:

Filme: *Narradores de Javé*

### 15ª Sessão:

GOODY, Jack & WATT, Ian. Cultura letrada: algumas considerações gerais. In: *Consequências do letramento*. São Paulo: Paulistana, 2006.

### 16ª Sessão:

BOURDIEU, Pierre. A produção e a reprodução da língua legítima. In: *A economia das trocas linguísticas: o que falar quer dizer*. São Paulo: Edusp, 1998.

## UNIDADE IV – O CONHECIMENTO, AS RELAÇÕES DE PODER E AS INSTÂNCIAS DE LEGITIMAÇÃO

### 17ª e 18ª Sessões: **Política e poder**

SILVA, Edilson Márcio Almeida da; SILVA, Emanuel Freitas da. 'O certo é saber que o certo é certo' ou 'o inferno são os outros': conflitos (d)e representações em um mundo dividido. In: *Antropolítica* - Revista Contemporânea de Antropologia, vol.54, nº1. Niterói: Eduff, 2022.

### 19ª e 20ª Sessões: **Gênero e sexualidade**

GUTMANN, Matthew. O machismo. In: *Os significados de ser homem em uma colônia popular na Cidade do México*. Niterói: Coordenadoria de Educação a Distância/Universidade Federal Fluminense, 2018.

### 21ª e 22ª Sessões: **Cidade e território**

LYRA, Diogo. O Big Stick do morro: da imaginação de uma república de meninos. In: *A república dos meninos: juventude, tráfico e virtude*. Rio de Janeiro: Mauad X/ FAPERJ, 2013.

### 23ª e 24ª Sessões: **Meio ambiente e conflitos socioambientais**

LOBÃO, Ronaldo Joaquim da Silveira. Questões centrais: identidades, poder e conflitos. In: *Cosmologias políticas do neocolonialismo: como uma política pública pode se transformar em uma política do ressentimento*. Tese de Doutorado - Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social da Universidade de Brasília, 2006.

### 25ª e 26ª Sessões: **Escola e diversidade**

LOURO, Guacira Lopes. Corpo, escola e identidade. In: *Educação e realidade*, vol. 25, nº 2. Porto Alegre: FAGED/UFRGS, 2000.

27ª SESSÃO: Segunda Chamada.

28ª SESSÃO: Entrega dos resultados.

29ª SESSÃO: Verificação Suplementar (VS).

30ª SESSÃO: Encerramento do Curso.